



19, 20 Y 23 DE MAYO
2, 3, 4 Y 5 DE JUNIO DE 2008

JORNADA: A 10 AÑOS DE LA MASACRE DEL CHARCO
RESISTENCIAS CONTRA LA IMPUNIDAD Y LA MILITARIZACIÓN

LUNES 19 DE MAYO

12 hrs. Explanada de edificios B y C
Inauguración de la Jornada: **Música y poesía**

19-23 DE MAYO: Exposición de fotografía **Espera Avanza, Esperanza**. Sótano del Edificio de Profesores

MARTES 20 DE MAYO

1 pm Aula A 201. Mesa: *Policía Comunitaria*.
Ponentes: María Jose Rodríguez (UACM), Policía Comunitaria y Caravana "Ricardo Zavala"
Modera: Isabel Sanginés (UACM)

5 pm Aula B 101. Cine-debate. Corto: *Policía Comunitaria*
Comenta: Miguel Angel Domínguez, Video Taller UACM

VIERNES 23 DE MAYO

12 pm Aula A 201. *Resistencias y represión*
Cine debate, película: *Mujer-Guerrilla*
Comenta: Equipo *Patitos* (realizadores), Elda Nevarez (protagonista), Ana Rosen (UACM)
Modera: Tania Paloma (UACM)

UACM

Universidad Autónoma
de la Ciudad de México
Nada fue más que el cielo

Plantel San Lorenzo Tezonco. Prolongación San Isidro 151,
Col. San Lorenzo Tezonco. Tel. 5850 1901

LUNES 2 DE JUNIO

1 pm Aula A 201. Mesa: *A 10 del Charco: Contra la impunidad y la militarización*
Ponentes: Erika Zamora, Gilberto López y Rivas, Gral. Gallardo Modera: Isabel Sanginés (UACM)

5 pm Aula B 101. Cine Debate: *El Violín*
Comenta: Colectivo Contra la Tortura y la Impunidad (CTI)

MARTES 3 DE JUNIO

2 pm Aula A 201. Mesa: *Presos Políticos*
Ponentes: Ponentes: Comité Verdad, Justicia y Libertad GLORIA y JACOBO; Colectivo de Abogados Zapatistas (CAZ); Comité de expresos políticos y presos injustamente, Chiapas "la voz del amate, presos del llano, grupo zapatista y Playas de Catazaja" y Comité Cerezo
Modera: Tania Paloma (UACM)

5pm Aula B 101. *Resistencias y represión*
Cine-debate *La Guerrilla y La Esperanza*
Comenta: Gerardo Tort (realizador)

JUEVES 5 DE JUNIO

1 pm Aula A 201
Mesa: *Represión e Impunidad*
Ponentes: APPO, Oaxaca, Frente de Pueblos en Defensa de la Tierra, Atenco, SERAPAZ
Modera: María José Rodríguez (UACM)

5 pm Aula B 101. Cine-debate: *Acteal*
Comenta: *Las Abejas*